



Tarnobrzeg inwestuje w przyszłość. Kolej, dziedzictwo i klimat w centrum działań miasta

Tarnobrzeg konsekwentnie realizuje ambitną strategię rozwoju, opartą na trzech kluczowych filarach: nowoczesnym transporcie, ochronie dziedzictwa kulturowego oraz adaptacji do zmian klimatycznych. Ostatnie tygodnie przyniosły szereg istotnych informacji, które – jak podkreślają władze miasta – wyznaczają kierunek na najbliższe lata.



NOWA JAKOŚĆ TRANSPORTU

Na terenie miasta trwają intensywne prace kolejowe, które mają realnie wpłynąć na komfort podróżowania mieszkańców. Kluczowym elementem zmian jest rozbudowa infrastruktury stacyjnej.

– Od początku kadencji stawiam na rozwój transportu zbiorowego, bo to inwestycja nie tylko w wygodę, ale i w przyszłość ekonomiczną mieszkańców. Rosnące koszty paliw tylko potwierdzają, że to właściwy kierunek – podkreśla prezydent Tarnobrzega.

W ramach prowadzonych działań udało się wynegocjować budowę dodatkowego peronu i dwóch nowych torów, co docelowo oznacza funkcjonowanie czterech torów i dwóch peronów na stacji. Planowane jest także przejście podziemne, które poprawi bezpieczeństwo i dostępność infrastruktury.

Równolegle miasto finalizuje rozmowy dotyczące pozyskania terenów od PKP pod budowę nowo-

czesnego centrum przesiadkowego. Inwestycja ta ma zostać zgłoszona do dofinansowania w ramach Miejskiego Obszaru Funkcjonalnego.

– Chcemy stworzyć system, w którym mieszkaniec będzie mógł wygodnie przesiąść się z autobusu do pociągu, korzystając z jednego biletu. To realna zmiana jakościowa w codziennym funkcjonowaniu miasta – zaznacza prezydent.

MILIONY NA RENOWACJĘ KUCHNI DWORSKIEJ

Kolejnym ważnym projektem jest kompleksowa renowacja zabytkowej Kuchni Dworskiej. Miasto pozyskało na ten cel ponad 17,4 mln zł dofinansowania ze środków unijnych, a całkowita wartość inwestycji wynosi niemal 27 mln zł.

Projekt obejmuje szeroki zakres prac – od robót konstrukcyjnych, przez modernizację instalacji, aż po stworzenie nowoczesnej przestrzeni wystawienniczej i gastronomicznej.

– To inwestycja, która łączy historię z nowoczesnością. Chcemy, aby to miejsce stało się wizytówką Tarnobrzega – zarówno dla mieszkańców, jak i turystów – mówi prezydent.

W odnowionym obiekcie znajduje się m.in. interaktywna wystawa Muzeum Polskiego Przemysłu Siarkowego oraz część restauracyjna z ogrodem. Realizacja projektu zaplanowana jest na lata 2027-2028.

ODPOWIEDŹ NA ZMIANY KLIMATU. WNIOSEK O 29 MLN ŻŁ

Miasto stawia również na działania związane z adaptacją do zmian klimatu. Do programu Fundusze Europejskie



dla Polski Wschodniej złożono wniosek pn. „Adaptacja miasta do zmian klimatu poprzez działania związane z zapobieganiem podtopieniom i zalaniom na terenie Miasta Tarnobrzeg” o dofinansowanie projektu o wartości przekraczającej 29 mln zł. Zakłada on m.in. budowę systemów retencji wód opadowych, tworzenie ogrodów deszczowych, modernizację kanalizacji oraz rozwój terenów zielonych – zarówno nad Wisłą, jak i na osiedlu Serbinów.

– Nie możemy ignorować zmian klimatycznych. Musimy działać odpowiedzialnie i tworzyć rozwiązania, które zabezpieczą miasto na przyszłość, a jednocześnie poprawią jakość życia mieszkańców – podkreśla prezydent.

W planach jest także tworzenie nowych przestrzeni rekreacyjnych,

z elementami wodnymi i zielenią, które pomogą ograniczyć efekt tzw. miejskiej wyspy ciepła.

SPÓJNA WIZJA ROZWOJU

Jak zaznaczają władze miasta, wszystkie podejmowane działania są elementem długofalowej strategii.

– Każda z tych inwestycji – czy to kolej, zabytki, czy infrastruktura środowiskowa – jest częścią większego planu. Budujemy Tarnobrzeg nowoczesny, funkcjonalny i odporny na wyzwania przyszłości – podsumowuje prezydent.

Najbliższe miesiące pokażą, które z projektów uzyskają dofinansowanie i wejdą w fazę realizacji. Jedno jest jednak pewne – Tarnobrzeg nie zwalnia tempa w działaniach na rzecz rozwoju miasta.



Fundusze Europejskie
dla Podkarpacia



Rzeczpospolita
Polska



Dofinansowane przez
Unię Europejską



PODKARPACKIE
URZĄD REGIONALNEGO ROZWOJU

PROJEKT „RAZEM W PRACY – ZAKŁAD AKTYWNOŚCI ZAWODOWEJ W TARNOBZREGU DLA SPOŁECZNEJ I ZAWODOWEJ INTEGRACJI”
REALIZOWANY PRZEZ MIASTO TARNOBZREG
W RAMACH PRIORYTETU NR FEPK.07 „KAPITAŁ LUDZKI GOTOWY DO ZMIAN”
PROGRAMU REGIONALNEGO FUNDUSZE EUROPEJSKIE DLA PODKARPACIA 2021-2027



um.tarnobrzeg.pl



zaz.tarnobrzeg.pl

Zapoznaj się z dokumentacją naboru
i dołącz do projektu!

Dokumenty można składać
od 6 maja do 20 maja 2026 r.

w Biurze Projektu w Urzędzie Miasta Tarnobrzega
przy ul. Kościuszki 32, pokój nr 100
w godzinach pracy urzędu od 7.30 do 15.30.

Więcej informacji
na stronach
internetowych
oraz pod nr tel.
15 81 81 290
15 81 81 583

Projekt skierowany jest do
osób z orzeczeniem o niepełnosprawności
w stopniu znacznym lub umiarkowanym,
u których stwierdzono autyzm, chorobę
psychiczną lub upośledzenie umysłowe.

Warunkiem udziału jest brak przeciwwskazań
do pracy – potwierdzony
przez lekarza medycyny pracy.

W Tarnobrzegu wykonano pierwszy taki zabieg

W Wojewódzkim Szpitalu im. Zofii z Zamoyskich Tarnowskiej w Tarnobrzegu przeprowadzono pierwszy w historii placówki zabieg całkowitego usunięcia krtani z jednoczesnym wszczepieniem protezy głosowej. To ważne wydarzenie dla szpitala i pacjentów z regionu. Pokazuje, że wyspecjalistyczne procedury, dotychczas realizowane przede wszystkim w dużych ośrodkach klinicznych, są dziś dostępne także w Tarnobrzegu – bliżej pacjentów i ich rodzin.



Zabieg wykonano u pacjentki leczonej z powodu nowotworu krtani. Operacja zakończyła się powodzeniem, a pacjentka czuje się dobrze i pozostaje pod stałą opieką specjalistów. Wkrótce rozpocznie rehabilitację oraz naukę mówienia z pomocą wykwalifikowanego logopedy.

Całkowite usunięcie krtani to procedura ratująca życie, stosowana u pacjentów z zaawansowanymi chorobami nowotworowymi. Dla chorego oznacza jednak ogromną zmianę, ponieważ po operacji traci naturalną możliwość mówienia. Jednocześnie wszczepienie protezy głosowej daje szansę na szybszy powrót do komunikacji, codziennych rozmów i większej samodzielności.



– To wyjątkowa procedura medyczna, która przywraca pacjentowi możliwość komunikowania się i znacząco poprawia jakość życia. Proteza głosowa daje szansę na rozmowę z bliskimi, bycie zrozumianym przez otoczenie i łatwiejszy powrót do codzienności – podkreśla dr n. med. Katarzyna Ura-Sabat, kierownik Oddziału Otolaryngologicznego.

Do tej pory w tarnobrzeskim szpitalu wykonywano wymiany protez głosowych u pacjentów, którym wcześniej wszczepiono je w innych ośrodkach. Teraz oddział zrobił kolejny, bardzo istotny krok w rozwoju leczenia pacjentów z nowotworami krtani. – Weszliśmy na wyższy poziom leczenia pacjentów onkologicznych. Wykonaliliśmy



zabieg usunięcia krtani wraz z jednoczesnym wszczepieniem protezy głosowej. To standard stosowany w nowoczesnym leczeniu tego typu schorzeń w Polsce i Europie – zaznacza dr Ura-Sabat.

Operacja była rozległa i trwała wiele godzin. W jej przeprowadzenie zaangażowany był wielospecjalistyczny zespół: dr n. med. Katarzyna Ura-Sabat, dr Renata Klimek-Kurzyńska, dr n. med. Marian Kurzyński, pielęgniarki operacyjne: mgr piel. Joanna Hara-Ostrowska, Dorota Grzesik i Dorota Biela-Wisniewska oraz zespół anesteziologiczny: dr Marta Chmielowiec i mgr Justyna Dudek. Tak złożone leczenie wymaga nie tylko wiedzy i doświadczenia lekarzy, lecz także bardzo

dobrej współpracy całego personelu medycznego. Sukces operacji jest wynikiem wspólnego zaangażowania zespołu oraz konsekwentnego rozwoju Oddziału Otolaryngologicznego z Pododdziałem Chirurgii Szczerkowo-Twarzowej oraz Pododdziałem Otolaryngologii Dziecięcej.

– Jesteśmy dumni, że dotarliśmy do grona ośrodków wykonujących nowoczesne zabiegi, które realnie poprawiają jakość życia pacjentów onkologicznych. To efekt pracy zespołowej i stałego rozwijania kompetencji naszego personelu. Chcemy, aby pacjenci z regionu mieli dostęp do nowoczesnego leczenia bez konieczności wyjazdu do dużych ośrodków – dodaje dr Ura-Sabat.

Po zabiegu pacjentka będzie uczyć się korzystania z protezy głosowej. W tym procesie szczególnie ważna jest opieka logopedyczna, która pomaga ćwiczyć mowę i stopniowo oswajać się z nową sytuacją zdrowotną. Głos uzyskany dzięki protezie jest zbliżony do naturalnego, co pozwala pacjentom wracać do codziennych rozmów, kontaktów rodzinnych i aktywności społecznej.

Pierwszy taki zabieg w Tarnobrzegu to istotne osiągnięcie medyczne dla całego regionu. Ma ono szczególne znaczenie dla pacjentów onkologicznych i ich rodzin. W chorobie liczy się nie tylko skuteczne leczenie, ale również poczucie bezpieczeństwa, wsparcie najbliższych i możliwość powrotu do możliwie normalnego życia. Tarnobrzeski szpital wykonał ważny krok właśnie w tym kierunku.

Edukacja, integracja i pasje bez wieku

Od początku roku w Tarnobrzeskim Centrum Seniora zrealizowano liczne spotkania, warsztaty i inicjatywy.



Podjęmowany jest temat prewencji cyberoszustw. Jedno ze spotkań poprowadził sierżant sztabowy Witold Matyka oraz starszy sierżant Paulina Bąk. Dzięki współpracy z MO-SiR w Tarnobrzegu seniorzy z TCS regularnie grają w tenisa stołowego pod opieką Mariana Sawy.

W Tarnobrzeskim Centrum Seniora realizowane są także działania międzypokoleniowe. Uczniowie Zespołu Szkół nr 2 pod opieką Agnieszki Błasiak przygotowali i przeprowadzili z seniorami grę „koto fortuny”.

W ramach projektu „Uwolnić od samotności” I Społecznego LO im. Hetmana Jana Tarnowskiego w Tarnobrzegu odbyła się m.in. prelekcja o sposobach ochrony przed oszustwami, prowadzona przez starszy sierżant Ewelinę Rzeszut oraz aspiranta sztabowego Rafała Szymańskiego z Komendy Miejskiej Policji w Tarnobrzegu. Zrealizowano także warsztaty makramy (Katarzyna Je-

wiak, „Supelki i węzeli”) oraz spotkanie z psychologiem Agatą Kwarciany.

Uczniowie Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Tarnobrzegu poprowadzili zajęcia o wpływie inflacji na wartość emerytury i planowaniu wydatków na leki oraz zdrową żywność.

We współpracy z Miejską Biblioteką Publiczną im. dr. Michała Marcza w Tarnobrzegu i Przedszkolem nr 13 im. Jana Pawła II w Tarnobrzegu odbywa się cykl „Magia czytania – magia słuchania”. Z Biblioteką Pedagogiczną w Tarnobrzegu zorganizowano warsztaty kaligraficzne (Ewa Miękina) oraz teatralne (Monika Bieniek).

W MOSiR odbył się pierwszy z trzech Koncertów Noworocznych Tarnobrzeskiego Stowarzyszenia Inicjatywy Artystycznych FRAM – „Zimowe Marzenia”. Wystąpili także seniorzy TCS, przygotowani przez Oleksandrę Kwokę (taniec do utworu „Parasolki” i układ integracyjny).

Centrum odwiedził prezydent Tarnobrzega Łukasz Nowak – seniorzy zadawali pytania dotyczące miasta i uzyskali szczegółowe odpowiedzi.

Odbyły się również prelekcje: o WZW (Małgorzata Dąbek, Elżbieta Gajewska, Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Tarnobrzegu), o odporności (KAWON), zdrowiu oczu (Jolanta Jakubczyk), sprzęcie medycznym i refundacji (Dorota Mazur, MEDORTO) oraz przygotowaniu do sezonu działkowego (Jakub Gadzalski, Jakub Kozioł, Zakłady Chemiczne „Siarkopol” w Tarnobrzegu). Zrealizowano też sesję fotograficzną „Zatrzymajmy chwile” (Adam Rębisz, Emilia Rębisz) oraz wieczór „Miłość malowana słowem” w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Baranowie Sandomierskim we współpracy z Uniwersytetem Trzeciego Wieku i TCS.

Wkrótce odbędzie się szkolenie z kompetencji cyfrowych oraz wyjazd do parku wodnego Suintago.

Wokół kryminału w Filii nr 1

Popołudnie 21 kwietnia przyciągnęło do Filii nr 1 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. dr. M. Marcza w Tarnobrzegu licznych miłośników kryminałów.

Gościem biblioteki był mistrz gatunku, autor wielu cenionych przez czytelników bestsellerów Wojciech Chmielarz. Rozmowa z autorem, którą poprowadził Mariusz Kanios, dotyczyła m. in. współczesnych tematów, takich jak sztuczna inteligencja oraz rola literatury jako sposobu na oderwanie się od codzienności. Autor opowiedział o trudnych początkach swojej kariery i przełomie, który nastąpił dzięki po-

wieści „Cienie”. Podkreślił, że pisanie daje mu satysfakcję, a spotkania z czytelnikami są źródłem inspiracji i czerpania wiedzy o własnych książkach. Wspominał także o swojej pasji – bieganinie. Podczas wydarzenia nie zabrakło wątków związanych z ekranizacją jego książek i epizodycznych w nich ról samego autora oraz prezentacji najnowszej powieści „Tam, gdzie zmrok zapada szybko”.



Otwierasz. Odkrywasz... i tworzysz

Tegoroczny Ogólnopolski Tydzień Bibliotek, obchodzony w dniach 8-15 maja, będzie prawdziwą podróżą w świat odkryć, wyobraźni i kreatywnego działania.

Wszystko za sprawą hasła „Biblioteka. Otwierasz. Odkrywasz”, które w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. dr. M. Marcza w Tarnobrzegu nabierze bardzo namacalnego wymiaru – poprzez pracę z lapbookami. Ta wyjątkowa technika pełna kieszonek, za-

kładek i ruchomych elementów, stanie się głównym narzędziem odkrywania literatury. To właśnie lapbooki, symbolicznie i dostojnie, pozwolą „otwierać” wyobraźnię i „odkrywać” historie ukryte na kartach książek. Każde zajęcia będą zaproszeniem do tego, by zajrzeć głębiej – nie tylko do książki, ale i do własnej fantazji i pomysłowości. Oprócz tradycyjnych form – głośnych czytań, zajęć literacko-plastycznych, escape roomów, projekcji filmowych – odbędzie się specjalne edycje naszych lubianych form cyklicznych. Młodzieżowy Dyskusyjny

Klub Książki będzie odkrywał poezję, a być może także swoje poetyckie zdolności. Najmłodszy wraz z rodzicami w klubie „Czas dla Malucha” odkryją wiedzę o Bibliotece oraz Muzeum – Zamku Tarnowskich. Z kolei w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki dla dorosłych przewidziane jest spotkanie autorskie jednej z klubowiczek, która otworzy świat swoich emocji i poetyckiej twórczości. Tydzień Bibliotek będzie czasem pełnym inspiracji pokazującym, że biblioteka to miejsce, które można otwierać i wciąż odkrywać na nowo.

Mała forma, wielka sztuka

Zapraszamy na wernisaż wystawy „Ekslibrisy – sztuka grafiki” do Miejskiej Biblioteki Publicznej im. dr. M. Marcza w Tarnobrzegu, który odbędzie się 5 maja o godz. 17.

To wyjątkowa okazja, by zobaczyć bogaty zbiór ekslibrisów z prywatnej kolekcji i spotkać się z jej właścicielem. Na wystawie zaprezentowane zostaną prace kilkunastu uznanych artystów – grafików, malarzy specjalizujących się w tej wymagającej

technice. Wśród nich znajdują się także ekslibrisy związane z Tarnobrzegiem i Miejską Biblioteką Publiczną. Szczególną część stanowi zbiór przedwojennych egzemplarzy w tym najstarszy datowany na 1902 rok oraz z czasów wojny. Wystawa będzie dostępna dla zwiedzających w Bibliotece Głównej do 29 maja 2026 roku, w godzinach 10-17. Dla grup zorganizowanych elementem towarzyszącym wystawie będą lekcje edukacyjne bazujące na przygotowanej tematycznej prezentacji.